

## Консультация для родителей «Когда проводить с детьми артикуляционную гимнастику»

Когда проводить с детьми артикуляционную гимнастику.

У каждого ребенка речь развивается индивидуально. Большинство детей в



три-четыре года не умеют произносить правильно все звуки родного языка, некоторые труднопроизносимые звуки, такие как «р», «л», «щ», «ч», «ж», дети могут заменять на другие, или эти звуки вообще отсутствуют в речи, малыш может переставлять звуки или слоги в словах, сокращать длинные слова. И это вполне нормально. К пяти-шести годам такие

нарушения должны исчезнуть, но если этого не произошло, то ребенка необходимо показать логопеду и выяснить причину нарушений речи. Занятия с логопедом помогут устранить эти нарушения.

Родителям уже с самого раннего возраста необходимо позаботиться о развитии речевого аппарата ребенка и профилактике нарушений звукопроизношения. В этом вам поможет артикуляционная гимнастика.

### Задачи артикуляционной гимнастики

Артикуляционная гимнастика представляет собой набор комплексных упражнений для тренировки органов речи и постановки правильного произношения звуков. Такие занятия очень полезны даже при отсутствии явных дефектов речи, потому как они:

- способствуют слаженной работе всех органов речевого аппарата;
- являются профилактикой нарушений звукопроизношения;
- приучают губы, небо и язык к правильному для каждого звука положению;
- помогают в процессе обучения чтению и письму;
- исправляют имеющиеся дефекты речи, вялое произношение;
- тренируют мышцы лица, развивают мимику, улучшает кровообращение;
- готовят ребенка к работе со специалистом-логопедом.

### Рекомендации специалистов

Занятия речевой гимнастикой с дошкольниками требуют специального подхода и отличаются от взрослой программы. Для успеха стоит придерживаться некоторых рекомендаций:

- начинать тренировки уже в раннем возрасте, как только речь ребенка начинает развиваться;
- выполняются упражнения в сидячем положении;
- перед занятиями следует выполнить разминку для губ;
- заниматься ежедневно, но короткими комплексами, по 3-5 минут;
- выполнять упражнения под счет, постепенно увеличивая темп;

- в статистических упражнениях удерживать артикуляционную позу не менее 10 секунд;
- если ребенку не дается выполнение какого-либо движения, можно помочь ему чистой рукой или ложкой;
- каждый день начинать с повторения пройденных упражнений, а затем добавлять к ним одно новое;
- набраться терпения и ни в коем случае не ругать ребенка, если не сразу все получается.

Упражнения артикуляционной гимнастики делятся на три группы.

*Упражнения для язычка* — развивают подвижность языка, ребенка учат делать язык широким и узким, убирать язык за нижние зубы, поднимать к верхним зубам.

*Упражнения для губ* — ребенок учится вытягивать и округлять губы, растягивать их в улыбке.

*Упражнения для нижней челюсти* - удерживать челюсть в определенном положении.

Родителям надо иметь в виду, что занятия для языка надо начинать со статических упражнений (когда язык не выполняет движений, а занимает какое-то положение.) И только когда малыш освоит эти упражнения, можно переходить к динамическим упражнениям.

Начните развивать артикуляционный аппарат малыша уже в 9-10 месяцев. Для этого научите его дуть в дудочку. Для ребенка это будет и отличным развлечением, и тренировкой артикуляционного аппарата, и формированием правильного дыхания.

Когда малыш подрастет, предлагайте ему упражнения для тренировки речевого аппарата в форме игры.

Начинайте с упражнений для губ и щек:

*Слоник*— губы округлить и вытянуть вперед, как хобот у слоника.

*Хрюшка* - губы вытянуть трубочкой и двигать ими в стороны, вверх-вниз, вращать по кругу.

*Рыбка* - хлопать друг о друга слегка вытянутыми губами.

*Поцелуй*— щеки втянуть и резко открыть рот, стремиться, чтобы звук был похож на звук поцелуя.

*Уточка* – вытянуть губы «клювиком», взять их большими пальцами снизу, а указательными сверху и массировать оттягивая вперед.

*Лошадка*— вдохнуть и выдохнуть, посылая воздух на губы, так, чтобы они легонько вибрировали. Это упражнение поможет в постановке звука «р».

*Хомячок* –щеки сначала надуть - сытый хомячок, потом втянуть - голодный.

*Шарик* - щеки надуть и хлопнуть по ним кулачками - лопнул шарик.

Статические упражнения для языка

*Язычок спит в домике* - рот открыт, язык свободно лежит во рту.

*Язычок загорает* - широкий язык лежит на нижней губе.

*Язычок потягивается* — рот открыт, передний край и боковые края подняты вверх, не задевая зубы.

*Язычок выглянул в окошко*— рот открыт, узкий язык вытянуть вперед.

*Сердитая кошка* - рот открыт, кончиком языка опереться за нижние зубы, спинку языка поднять вверх.

*Грибок* — рот открыт, язык прижат, как бы обтекает небо.

Динамические упражнения для языка

*Тик-так* – рот приоткрыт, кончиком языка достаем уголки губ.

*Достань нос* – рот открыт, язык тянется к носу.

*Чистим зубки* – рот закрыт, круговые движения языком поверх зубов, и движения из стороны в сторону.

*Катаем мячик* – рот закрыт, кончик языка упирается то в одну щеку, то в другую.

*Лошадка* — цокать языком, для этого сначала присосать язык к нёбу, затем резко оторвать его, получится характерный цокающий звук. Выполнять медленно.

*Гармошка* – рот открыт, язык плотно прижат к нёбу, оттянуть вниз нижнюю челюсть, не отрывая языка от нёба.

*Облизни варенье* — кончиком языка облизать верхнюю губу сверху вниз, потом облизать верхнюю губу слева направо, и нижнюю справа налево.

*Накажем язычок* — широкий язык лежит на нижней губе, верхней губой шлепать по язычку -пя-пя-пя.

Упражнение для нижней челюсти

*Корова жуёт травку* - совершать жевательные движения, одновременно двигая нижней челюстью влево - вправо.

*Экскаватор*— медленно опускать нижнюю челюсть, задержаться на 5 секунд, потом также медленно поднимать с сопротивлением.

*Акула охотится* – челюсть опустить вниз –влево, вниз - вправо, вниз - закрыть рот.

*Кто дольше* - произносить протяжно гласные звуки: А-А-А, У-У-У, Е-Е-Е.

Потом несколько гласных звуков: А-а-а-а-у-у-у, А-а-а-а-е-е-е, А-а-а-а-и-и-и, И-и-и-а-а-а

Как правильно делать артикуляционную гимнастику

Артикуляционную гимнастику рекомендуется делать каждый день, только тогда навык будет закрепляться. Не перенапрягайте ребенка, достаточно 2-3 упражнений в день, по 5-7 раз необходимо повторить каждое упражнение. Лучше всего проводить их в эмоционально-игровой форме, непринужденно. Вряд ли ребенок будет с желанием выполнять эти упражнения, если вы предложите ему позаниматься, а вот если пригласите поиграть или придумать сказку - тогда малыш примет приглашение с удовольствием. Проявите творчество, придумывайте сказки, которые будут интересны вашему ребенку, например, «язычок проснулся, потянулся, выглянул в окошко, посмотрел в разные стороны, увидел солнышко, обрадовался, пошел гулять». Имитируйте движения животных, птиц. Выполняя упражнения, ребенок должен видеть свое лицо, поэтому занимайтесь перед зеркалом.

Также для развития речи и формирования правильного звукопроизношения рекомендуется делать дыхательную гимнастику. И конечно не забудьте про развитие мелкой моторики рук.